Nummer

Thema

III Die Geschichte des Pilatus

Handlungsorientiertes Lernen mit realer Begegnung

Sammlung von Unterrichtsideen zur Geschichte des Pilatus

Sachanalyse

Nullillei	THEIHA	Sacriariaryse			
1	GESCHICHTE	Ziff. 4			
Titel					
Wissen Sie	, woher der Nam	e "Pilatus" stammt?			
Arbeitsfelde	er	Grobziele			
Schule/Familie	e/Mitmensch	Andere Menschen wahrnehmen, mit ihnen in Kon nen- und schätzen lernen.	,		
Zeit			Das Kind macht Erfahrungen und gewinnt Erkenntnisse, die frühere, uns bestimmende Phasen (, Römer, Mittelalter) betreffen.		
Instrumente	elle Lernziele				
Wahrnehmung	g 	Aus Erfahrungen lernen: aus Erlebnissen, Befrag nen gewinnen	Aus Erfahrungen lernen: aus Erlebnissen, Befragungen, Gesprächen, Informationen gewinnen		
Lern- und Arbe	eitsmethoden	Sich aus Texten informieren			
		Sich aus Bildern, Filmen informieren	ob grafical bild!!-!-\		
7 '	D: O ! !!!	Informationen verarbeiten und darstellen (schriftlie	cn, grafiscn, bildlich)		
Zielsetzun	•				
zeitpunk könne Bedeutu	tes und der –gründ en eine Befragung v ing der Bezeichnun	on Pilatusbesuchern und/oder Mitarbeitern der Pilatu	s-Bahnen zur Herkunft und		
Weitere Fä	icher		Sozialformen		
Deutsch:		Fragenkatalog erstellen, Antworten auswerten, ältere	Texte EA		
		lesen und verstehen	PA		
			GA		
Ablauf / Be	eschrieb / So ge	nt es	Stichworte		
Im Schulzin	nmer		Herkunft des		
Vorbereitung	gen: Informationen	sammeln, Fragenkatalog erstellen	Namens		
		nutzen, Experten kontaktieren			
	ınaıysıeren, innaite Urheber, Begründı	visualisieren, skizzieren, zusammenfassen			
,	, ,	ander unterstützen, Funde zusammentragen			
•	og für Interviews er	·	Interviews		
spannende Fragen kreieren, zu einem Interview zusammenstellen vorbereiten			1		
		en, Aufnahmegeräte testen	i !		
Im Pilatusgebiet			Interviews		
Diverse Personen zum Namen "Pilatus" befragen:			durchführen		
Bedeutung erfragen, geschichtliche, kulturelle, soziologische Hintergründe, Verbindungen, Assoziationen, spontane Erklärungen sammeln von: Touristen, Mitarbeiter Pilatus-Bahnen, Wanderer, Leute aus der Region, andere Besucher			į		
	ten aufnehmen, Be	fragte nach Rücksprache fotografieren			
			Interviews		
Interviews au	uswerten		auswerten		
 Aufnahmen hören, Fotos zuteilen, Notizen machen, ordnen Antworten diskutieren, zusammenfassen, mit selber gefundenen Informationen, Quellen 					

Präsentation

Lernjournal

vergleichen

Darstellungsform für Präsentation wählen, umsetzen, besprechen, proben, finden von Fragen für eine anschliessende Diskussion

Präsentation der Ergebnisse

vorstellen, erklären der eigenen Recherchen zum Namen "Pilatus", Ergebnisse, Entstehungsgründe, selber angefertigte Skizzen präsentieren

- Vorgehen, Durchführung, Auswertung des Interviews erklären
- Interviewauszügen, Fotografien, Zusammenfassung der Ergebnisse präsentieren, mit Mitschüler diskutieren
- 🔖 Fragen beantworten, Rückmeldungen einholen

Lernjournaleintrag erstellen

- Stichworte, Mindmaps, Beschreibungen festhalten
- Skizzen, Arbeitsblatt einkleben, eigene Gedanken notieren

Das wird benötigt / Material

- Literatur Namensursprung "Pilatus"
- Leitfaden zur Erstellung eines Interviews
- Schreibzeug, Notizblock
- Fotoapparat

- Audioaufnahmegerät
- Lernjournal
- Landkarte 1:25'000 Pilatusgebiet

Zusätzliche Hinweise Informationen etc.

Weiterführende Ideen

- Zusätzlich die andere Bezeichnung für den Berg "Mons fractus" untersuchen.
- Andere Orts-, Objektsnamen etc. suchen, die Wortteile (z.B. Silben) von "Pilatus" und/oder "Mons fractus" beinhalten (z.B. mittels Landkarte, Internetrecherche etc.).
 - Vermutungen anstellen, inwiefern der Berg damit zusammenhängt. Experten befragen. Liste erstellen, ausstellen.
- Leute ohne direkten Bezug zum Pilatus befragen und die Antworten mit den obigen vergleichen: z.B. Können Unterschiede festgestellt werden?
- Sonderausstellung (9. März 12. September 2010) im Historischen Museum unter dem Titel Pilatus Rastlose Seele besuchen, URL: Besuch Sonderausstellung Historisches Museum Luzern: http://www.historischesmuseum.lu.ch/index/sonderausstellung/aktuelle_sonderausstellung.htm (besucht am 18.03.2010).

Nummer	Thema	Sac	chanalyse	
2	GESCHICHTE	Ziff.	. 4	
Titel				
Überbleibse	el und Hinweise aus	s der	Geschichte des Pilatus	
Arbeitsfelde	er	Gro	bziele	
Zeit		3.	Das Kind macht Erfahrungen und stimmende Phasen (, Römer, Mi	gewinnt Erkenntnisse, die frühere, uns be- ttelalter) betreffen.
		4.	Den heutigen Menschen und die U lung verstehen.	lmwelt als Stationen einer zeitlichen Entwick-
Raum		2.	Durch konkrete Erfahrungen und n nehmend Orientierungsfähigkeit ge	nit Hilfe von Skizzen, Plänen und Karten zu- ewinnen.
		4.	<u> </u>	erschiedener Wechselwirkungen zwischen ständnis für gegenseitige Abhängigkeit auf-
Arbeit		2.	Der Entstehung von Berufen nach kennen lernen.	gehen, ausgewählte Arbeitsmöglichkeiten
Instrumente	elle Lernziele			
Wahrnehmung	g		nen gewinnen	nissen, Befragungen, Gesprächen, Informatio-
Lern- und Arb	eitsmethoden		Sich aus Texten informieren	
			Sich aus Bildern, Filmen informiere	en
			Informationen verarbeiten und dars	stellen (schriftlich, grafisch, bildlich)

Zielsetzungen Die Schüler...

- ... kennen den Verlauf der Geschichte des Pilatus in groben Zügen und können drei selbst ausgewählte wichtige Daten nennen.
- . sind in der Lage, sich mittels geschichtlicher Informationen nach Überbleibseln und Hinweisen zur Vergangenheit des Pilatus zu suchen.
- ... können die Verbindung von aktueller Realität und Vergangenheit in fotografischer und in Textform nachvollziehbar darstellen.

volizieribai daistelleri.				
Weitere Fächer	Sozialformen			
Deutsch:	Geschichtsereignisse in Form einer chronologischen Auflistung lesen und verstehen, Sachtexte lesen und verstehen	PA GA		
Ablauf / Beschrieb / So g	eht es	Stichworte		
Im Schulzimmer	Überblick			
sich einen Überblick vers besonders spannende D Vermutungen anstellen Recherche im Internet, ir	belle – Geschichte des Pilatus – lesen schaffen, interessante Daten und Ereignisse markieren, drei aten und Ereignisse auswählen, über Bedeutung diskutieren, in der Literatur zu den ausgewählten drei Daten und Ereignisse, person für weitere Ideen konsultieren, Relevantes kopieren,			
Im Pilatusgebiet		Spurensuche		
Nach Spuren zu den drei Ereig	1 1 1			
 Überbleibsel, Hinweise, Standkarte und Kompass. vor Ort Leute befragen fotografieren oder Videoken 				
Notizen machen, wenn e men	erlaubt, Gegenstände vom Fundort zur Demonstration mitneh-	; ; ; ; ;		
Im Schulzimmer	Steckbriefe			
nahmen sichten und ordr gemeinsam diskutieren,	and Ereignis erstellen usammenstellen, evtl. erneute Recherche, Fotos und/oder Auf- nen, Vermerke auf Landkarte überprüfen inwiefern Funde relevant sind, Spannendes herausfiltern bestimmen, einheitliche Umsetzung anstreben			

Präs	Präsentation	
₩	Vorgehen, Quellen nennen, Hürden erwähnen	! ! !
₩	Steckbriefe der drei Daten und Ereignisse präsentieren, dazugehörige Fundgegenstän-	! ! !
	de, Orte auf Landkarte zeigen	i !
₩	Gründe für Auswahl darlegen	; !
₩	Fragen beantworten, Rückmeldungen einholen	: : !

Das wird benötigt / Material

- Tabelle Geschichte des Pilatus
- Internetzugang
- weiterführende Literatur (ZHB Luzern)
- Schreibzeug, Notizblock

- Fotoapparat, Videokamera
- Landkarte 1:25'000, Kompass, GPS
- Material für Steckbriefherstellung: div. Papierformate, Schreibzeug, Leim etc.

Zusätzliche Hinweise Informationen etc.

Literatur

Zusätzlich zur Literatur, die für die Sachanalyse beigezogen wurde, lohnt es sich, in der Datenbank der Zentral- und Hochschulbibliothek der Stadt Luzern (ZHB Luzern, http://www.zhbluzern.ch (besucht am 18.03.2010)) nach weiteren Büchern etc. zum jeweiligen Datum und Ereignis zu recherchieren.

Pilatus-Bahnen, Pro Pilatus und Pilatus-Kenner

 Wahre Kenner und Experten zum Pilatusgebiet finden sich u.a. unter den Angestellten der Pilatus-Bahnen sowie den Mitgliedern des Vereins *Pro Pilatus*. Werden Tipps und Hinweise zu Spuren der Geschichte des Pilatus benötigt, sind sie als Quellen wahrscheinlich sehr hilfreich.

Zusatz: Senioren aus der Region (z.B. aus dem Verein *Pro Pilatus*) anfragen, ob sie mit den Schülern das Pilatusgebiet erkunden und so ihr Wissen (Erlebnisse, Kenntnisse etc.) weitergeben würden.

Zeitzeugen oder Spuren vergangener Ereignisse können sein

- · Gedenk- und Ehren- und Widmungstafeln
- Bauruinen, Überreste von Bahnprojekten
- diverse Gebäude
- bestehende und Andeutungen von einst begangenen (Wander-)Wegen
- ausgestellte Schriften (z.B. Pilatus Kulm, Panorama)
- evtl. begegnen die Kinder unterwegs einer Person, die "von anno dazumal" erzählen kann
- geschichtsträchtige und sagenumwobene Orte (z.B. Pilatussee)

Hier können einige Zeitzeugen gefunden werden – Wanderweg von Pilatus Kulm Richtung Klimsenkapelle:

- Reste des Projektes Luftseilbahn "Klimsen Kulm" (Sockel, siehe "Frühere Seilbahnprojekte" unter http://www.pilatus.ch/content-n125-sD.html (besucht am 08.03.2010))
- Gedenktafel an Kaspar Blättler, Erbauer der Kapelle Klimsenhorn
- Gedenktafel am Pilatus Esel
- Kapelle Klimsenhorn sowie Informationstafeln beim Eingang zur Kapelle
- Alte Führung des Wanderwegs von Nauen von Osten her kommend zum Klimsensattel (überwachsen, gut sichtbar von Luftseilbahn)

Nummer	Thema	Sac	chanalyse	
3	GESCHICHTE	Ziff	. 4	
Titel				
Damals un	d heute: Welche Kle	eidur	g trägt der Pilatusbesucher?	
Arbeitsfelder G			bziele	
Freizeit		3.	Sich mit Formen und Inhalten der Fanderer Kulturen auseinandersetze	Freizeitgestaltung anderer Menschen und en.
Kleidung		3.	Sich mit der Kleidung in früherer ur	nd heutiger Zeit auseinandersetzen.
Schule/Familie/Mitmensch		5.	Andere Menschen wahrnehmen, m nen- und schätzen lernen.	nit ihnen in Kontakt treten und sie dabei ken-
Zeit		3.	Das Kind macht Erfahrungen und ç stimmende Phasen (, Römer, Mit	gewinnt Erkenntnisse, die frühere, uns be- ttelalter) betreffen.
Instrument	elle Lernziele			
Wahrnehmung			Aus Erfahrungen lernen: aus Erleb nen gewinnen	nissen, Befragungen, Gesprächen, Informatio-
Lern- und Arbeitsmethoden			Sich aus Texten informieren	
			Sich aus Bildern, Filmen informiere	en
			Informationen verarbeiten und dars	stellen (schriftlich grafisch bildlich)

Zielsetzungen Die Schüler...

Denkweisen

• ... wissen, wie in vergangener Zeit ein/e Besucher/in des Pilatus gekleidet war, d.h. wie seine Kleidung ausgesehen hat und welche Zwecke sie zu erfüllen hatte.

Vermuten, Vergleichen

- ... wissen, welche Kleidung heute ein/e Besucherin des Pilatus trägt und können seine/Ihre Beweggründe für die Kleidungswahl nennen.
- ... sind in der Lage, Pilatusbesucher zu beobachten, sich über ihre Kleidung weiterverwendbare Notizen zu machen und die Beweggründe für die Kleiderwahl direkt in Erfahrung bringen.

Weitere Fächer		Sozialformen
Deutsch:	kurze Texte zur Geschichte des Pilatus lesen und verstehen, Sachtexte zur Geschichte der Bergbekleidung lesen und verstehen	PA GA
Englisch:	Einfache Fragen zu Name, Alter, Herkunft einer Person notie- ren und mündlich stellen, kurze Befragung zum Thema Klei- dung vorbereiten und durchführen	
Bildnerisches Gestalten:	Kleidung skizzieren, Farbmuster erstellen	

Liig	iii3011.	ren und mündlich stellen, kurze Befragung zum Thema Kleidung vorbereiten und durchführen			
Bild	Bildnerisches Gestalten: Kleidung skizzieren, Farbmuster erstellen				
Abl	Ablauf / Beschrieb / So geht es				
	Zeit und Ort beschränker "Was trugen die Pilatusbin ZHB Luzern, vorhande der von Berggängerbekle Besuch im Historischen I (Estrich, Dekoration, Floralte Berggängerbekleidureine Rolle schlüpfen Machart, Herstellung, Ma	derg-)Bekleidung am Pilatus beschäftigen n auf ,ab 18. Jahrhundert bis heute' und dem Berg Pilatus: esucher im Jahrhundert?" ner Literatur und im Internet recherchieren, insbesondere Bileidung suchen Museum Luzern, reale Gegenstände von Bekannten ausleihen nmarktware), fotografieren ng, Ausrüstung anprobieren, testen, mit den Sinnen erleben, in uterialien, Merkmale einstiger Berggängerbekleidung betrachennen, Entwicklungen analysieren, diskutieren	Geschichte der Kleidung		
Sich mit der heutigen Bergbekleidung auseinandersetzen ❖ Vermutungen zu heutiger Kleidung anstellen: "Was trägt ein Pilatusbesucher heute?" aus eigener Erfahrung berichten, diskutieren, Kleidung mitbringen, anprobieren, untersuchen über Vor- und Nachteile heutiger Bergbekleidung sprechen, geeignete und ungeeignete Kleidung für den Pilatusbesuch gegenüberstellen Fragen für Pilatusbesucher (vor allem bezüglich ihrer Bekleidung) ausdenken, Befragung proben, Aufnahmegerät testen			Heutige Kleidung		

In	Untersuchung		
Н	Heutige Kleidung des Pilatusbesuchers untersuchen		
Á	fragen, ob Fotos gemacht werden dürfen	1 1 1 1 1 1 1	
In	Schulzimmer	Auswertung	
В	ragung auswerten	1	
á	9		
Pi	äsentation der Ergebnisse	Präsentation	
Á	Vorgehen erklären, Hürden und Lösungen nennen, von entstandenen Diskussionen erzählen	! ! !	
Á	Übersicht zur Geschichte der Kleidung (Innerschweiz, ab Mittelalter), Bilder und/oder reale Kleidungs-/Ausrüstungsgegenstände zeigen, rumgeben		
A	Vergleich 'damals vs. heute' anstellen, reale Gegenstände und Kleider zeigen, anprobieren lassen: "Welcher Rucksack ist bequemer, wiegt mehr, ist wasserfester, kostet mehr, ist farbenfroher, benötigt mehr Herstellungszeit etc.?", diskutieren, weitere Vergleiche anstellen, gemeinsames Fazit finden		

Das wird benötigt / Material

 Informationen zu Kleidung in diversen Epochen

Fragen beantworten, Rückmeldungen einholen

- Internetzugang
- weiterführende Literatur (ZHB Luzern)
- Schreibzeug, Notizblock,

- Buntstifte, Skizzenblock
- Foto-, Videokamera, Audioaufnahmegerät
- Landkarte 1:25'000Kompass/GPS-Gerät
- Bergbekleidung damals/heute
- Ausrüstungsgegenstände damals/heute

Zusätzliche Hinweise Informationen etc.

Ein paar interessante Texte und Bilder zu alter Bergbekleidung

- Meret, Ernst. (2006). Z'Berg im Frack. In: Hochparterre, 5/2006 (S. 32-34). Zürich: Hochparterre AG. PDF-Dokument unter http://media.nmm.de/95/hochparterre pioniergeist 16188595.pdf (besucht am 18.03.2010) erhältlich.
- Besuch des Historischen Museums Luzern, URL: http://www.historischesmuseum.lu.ch (besucht am 18.03.2010).

Weiterführende Ideen

- Modeschau, Ausstellung organisieren
- mit alter Kleidung auf den Pilatus wandern, Fotos/Video herstellen, Präsentation

Nummer	Thema	Sachanalyse
4	GESCHICHTE	Ziff. 4 und Ziff. 7.6.2

Titel

Wann wurde der Pflanzenschutz im Pilatusgebiet eingeführt?

Arbeitsfelder	Grobziele	
Pflanzen/Tiere/Lebensräume	1. / 3. / 5.	
Zeit	3.	

Inhalte

- Geschichte des Pflanzenschutzes im Pilatusgebiet erforschen: alte Dokumente, neuere Literatur sichten, Mitglieder von Pro Pilatus (sog. Pilatuswächter) befragen, Pflanzenschutzverordnungen lesen
- Gründe für Pflanzenschutz, Strafen, Kontrollmassnahmen aufzeigen
- Fragen an kantonale Ämter schicken, Umweltschutzorganisationen anschreiben, befragen
- heutigen Stand untersuchen